

I ragazzi del Maggio

«All'Opera... in campo!» non è più una novità (per fortuna) per gli *under* diciotto fiorentini e toscani; è il nome del percorso guidato dai professionisti di Venti Lucenti che dal 2012, attraverso il gioco, accompagna i ragazzi alla scoperta della musica, dell'opera e del teatro. Negli anni ha portato in scena le riduzioni tratte da opere come *Turandot*, *L'elisir d'amore*, *Falstaff*, *Macbeth*, *Carmen*, *La Cenerentola*, *La bohème*, *Così fan tutte* coinvolgendo in palcoscenico oltre novecento piccoli cantanti e trentamila spettatori. Il percorso formativo viene compiuto tramite la formula del Campo estivo per bambini e ragazzi dagli 8 ai 14 anni, grazie alla Fondazione CR di Firenze, alla Fondazione del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino e con l'Assessorato all'Educazione e al Welfare del Comune (Le Chiavi della Città). Non è richiesta alcuna esperienza o formazione teatrale, musicale o coreutica precedente all'iscrizione. Il percorso culmina nella messinscena di una riduzione di un'opera lirica parte della stagione lirica autunnale del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, durante la quale i ragazzi sono sul palcoscenico insieme ad artisti professionisti. L'età media dei partecipanti è bassa ma l'asticella della qualità è sempre molto alta: l'ultimo progetto realizzato è stato *Faust*, opera, spettacolo e *Singspiel* tratto Goethe ma anche da Marlowe, Lessing, Gounod e Berlioz ispirato a una storia che ha affascinato generazioni di drammaturghi, musicisti, poeti e pittori. Una narrazione filosofica che l'Occidente ha a lungo scrutato, per cercarvi frammenti del proprio presente. Sul palco, attori, cantanti, musicisti e ragazzi hanno raccontato la costante lotta tra vizi e virtù e l'incessante ricerca delle risposte alle domande che gli uomini di ogni epoca si sono posti. (silvia guidi)

